

ÜÇÜNCÜ YENÝ/MUAMMER ERKUL

Ekleyen sefa
Salý, 08 Eylöl 2009
Son Güncelleme Salý, 08 Eylöl 2009

ÜÇÜNCÜ YENÝ

Tarihî bir yazý yazacađým, iyi dinleyin!

Hatice, benim “adamým”dýr, gece aradý. “Biliyorsun, Sefa Beyle kafalarýmýz uydu, sitede yazýp duruyoruz” dedi. Biliyordum haliyle. “Yeni bir fikrimiz var, dedi. Üçüncü Yeni þiir akýmý...”

Þiir’in “þiir” olmadýđýný dahi bilmeyen bazý mahlûkatýn, þiir konusunda “özellikle” söz sahibi sayýlmalarý, sanatýn bileđine atýlmýþ jiletlerden biri!

Hiçbir ip yapamayan adamlarýn, kendilerini ve biri birlerini tatmin için; alt alta dizdikleri yazýlara þiir demeleri hangi vicdana sýðar. Kýzýnca sýrtým terler benim... Ve ben heyecanla konupurken Hatice hiç sesini çýkarmaz, inceliđinden. Sadece dinler...

.....
Sizin ne düþündüðünüzü bilmiyorum þiir hakkýnda. Fakat þiir o hale geldi ki; siteler dolusu laf!.. Ben köpe yazarýyým. Çoðunda kafiye yazdýklarýmýn, kafiye ararým kelimeler arasýnda; bu ise gizli bir lezzet verir yazýya... Nesir okur insan, ama damađýnda þiirin taþ kalýr...

Peki bunlar þiir midir? Deđil. Deđil ama, birileri þiir sitelerine bizim köpe yazýlarýný doldurmuþ... Yüzlercesini hem de... Neden?... yok etrafta! Doldurmuþ da iyi mi olmuþ, kötü mü?.. Öyle anlamsýz kelimeler var ki þiir adýna; iyi olmuþ denebilir. Ama benim þiir demediðim yazýlarýma baþkalarý þiir derse, ve hele “Muammer Erkul ipte böyle þiirler yazar”; ders olmamýþ!..

Ben þiir miyim, deđil miyim?

Ben þiir deðilsem; neden yazdýklarýmda hece var, kafiye var?

Yok, eđer þiir deðilsem; neden nesirlerim bile konduklarý þiir sitelerindeki binlerce “þiir”den daha güzel, anlamlý?.. Þiir, þiire benzemezse nasýl þiir olur?..

Kafiyesi olmayan ve hecesi olmayan ve kendi iç dalgalarý olmayan ve rüzgârý olmayan “þey”lere þiir demeye utanan insan...

Yazacaksan þiir yaz birader.

Yazamýyorsan, zýrvalarýna “þiir” demekten utan!

.....
Sustum.

Hatice konuþtu sonra. Dedi ki:

“Ýpte biz de aynen böyle diyoruz!”

Yani ‘Üçüncü Yeni’nin üçüncü adamý ben mi oldum þimdi?..

*
Üçüncü Yeni þiir akýmý çok karþýnýza çýkacak. Çünkü þiir nedir bilenlerin her biri; ardýnda geçici parlaklýk býrakan salyangoz izi muztarib... Bundan, þiirin kendisi de ýstýrâb çekiyor!..

Herkes yazsýn, elbette.

Ama þiir yazamayanlar, her yazdýklarýný; yeni isimler uydurup þiir gemisine yüklemeye kalkarsa, odun gemileri bop kalýr!

*
“Üçüncü Yeni” demek, aslýnda “Yeniden Þiir” demek...

Akýmýn sahibi olmaz! Yeniden þiir, diyen herkes; þiir gibi yazmaya karar verirse, belki bizi de saygý ile anarlar gelecek zamanlarda...

NOT: Sefa Koyuncu ve Hatice Bayramođlu’nun konu ile ilgili yazdýklarýný <http://www.mavizaman.com> ile <http://www.habernews.com> adreslerinden izleyebilirsiniz.

KAYNAK:

<http://www.turkiyegazetesi.com/makaledetay.aspx?ID=319375>

MUAMMER ERKUL