

AH NEREDE, VAH NEREDE!..

Ekleyen Üçüncü Yeni
Pazar, 11 Ekim 2009
Son Güncelleme Salý, 13 Ekim 2009

MURAT ÖZER Ne demiptik: GÜNÜN SÜRPRÝZÝ... RESÝMDEKÝ KÝM? TANIDINIZ MI?.. Haydi tahmin edin bakalým... Merak ettiyseniz, bekleyin! (Haberini hazýrlanýyor...) Ýpte o haber: (Ýsterseniz habere geçmeden önce, sorumuza verilen cevapla okuyalım…)Murat Özer galiba.)) Yanlýp tahmin de olabilir.(Aybe Yýldýz) / Murat Özer kardeþimin kilolu hali galiba... (Yakamoz53) / Murat Özer Beyefendi; Yeþilçam'a gönül vermiþ, hiç deðiþmeyen çizgisi ve hoþ dinletileri ile örnek, güzel bir kipi! Yüreðiniz dert görmesin. (Pöhret)“Resimdeki kim, tanýdýnýz mý?” ;sualimize cevap lutfeden deðerli dostlara teþekk ediyor ve Murat Özer’i kendi anlatýmýyla daha yakýndan tanýyoruz:

1970 Amasya doðumluyum ... Babamýn memuriyeti hasebiyle, Ankara’da baþlayan hayat hikâyesi; çocukluðumun Ankara anýlarý olarak, Dýpkapý Ziraat mahallesinde, 3 yabýndan ilköðrenimimi tamamladýðým tarih olan 1981'e kadar devam etti. İrtibatýmý koparmadýðým bir þehir olarak, dönem dönem hayatýmda yer alýyor. 1981’de artýk bir baþka þehrin yollarý gördüm. D.Bakýr /Çermik... Ortaokul burada nihayetlendi. Ülkemin doðusunun da güzelliklerini güzel insanlarýný gördüm. O yüzden bu kadar çok görüp bildirecek kadar yapadým oralarda. En güzel illerden biri modern D.Bakýr ve Elazýð, G.Antep, Malatya ...Müstevlilere iþbirlikçilerin, kontrol edilebilir istikrarsýzlýk istemelerini o yüzden anlatmaya gerek bile görmüyorum... Çocukluðum benim kadar çocuk, benim kadar samimi insanlarý tanýdý.Lise yýllarý Mersin' in göçerlerinin develeriyle her yýl bize seremoni sunduðu Gülnar’da geçti. 6403 nüfusla hep sayfiye yaylasý olarak kalan poyrazý, üzümü, sýkma börekli bazlamasý...ile Gülnar :)Yeni öðrenimim Adana ve Bursa olmak üzere yine iki güzel þehirde geçti. O kadar çok yer gezdik ki, sorduklarýnda göðsümü gere getirdim “Türkiyeliyim” diyebiliyorum. Ama, diðer insanlar gibi mahalleden arkadaþým diyemedim. Çünkü mahallelerimiz olmamýþtı bizim…Hep yeni baþlangýçlar, yeni yerler, yeni insanlar; o yüzden hiç eskimedim ben ...Sonra ülkesini seven bir insan olarak hayatýma devam ediyorum. Nostalji ve geçmiþ kültürüme sahip çýkýþým bundan diyorum. Yeþilçam filmleri gibi, hayatýn evresinde bizden bir þeyler görmek. Bizim dediðimiz deðerler ... Duygulu ve hayata dair olan her þeyi seviyorum. Ama, ihaneti, haini, dalkavuðu... ellerimle boðarým.Ülkeme ve geleceðine… Saygýlarýmla. MURAT ÖZER Evet, Radyo 3.Yeni’ni entelektüel DJ’si Murat Özer’i kendi ifadeleriyle daha yakýndan tanýmýþ olduk. Hayat hikâyesinin sonlarýna doðru “Yeþilçam filmleri gibi, hayatýn her evresinde bizden bir þeyler görmek” ; mi demiþti. Ýpte bir Yeþilçam deðerlendirmesi… Daha doðrusu, Yeþilçam’ýn günümüze yansýması. Murat Özer, bu deðerlendirmeye katýlýr mý bilemiyoruz… Haydi birlikte okuyalım: DÝZÝLER YEÞÝLÇAM FÝLMLERÝNÝN BENZERÝ DEĐÝL KOPYASI Yaz sezonu görücüye çýkan yerli dizilerin çoðu, eski Yeþilçam filmlerinin kopyasý. `Hayat Apartmaný`, Kemal Sunal` ın `Kapýcýlar Kralý` nýn h`Zoraki Koca` ise Taryk Akan` ın `Ah Nerede Vah Nerede` sinin benzeri.Yerli dizi sektöründeki hareketlilik hýz kesmiyor. Yeni yayýn dönemi, ara dönem, yazlýk dönem derken, çeþitli kanallarda 15 yeni proje daha görücüye çýktý. Ancak yaz döneminde orijinal yapımlar bekleyen izleyici, ekranda gördükleri karpýsýnda `Ben sanki bunu daha önce görmüþtüm.` demeden kendini alamýyor. gelen dizilerin çoðu, eski Yeþilçam filmlerine benzemekten öte, onların, adeta kopyasý. Mesela Show TV` de perþembe günleri yayýnlanan `Hayat Apartmaný`, Kemal Sunal` ın baprolünü oynadýðý `Kapýcýlar Kralý` yla (1977) neredeyse bire bir ayný. Yönetmen ilþkisi ve aile içi olaylarý konu edinen dizide Kemal Sunal` ın rolünü Levent Ülgen, Sevda Ferdað` ın rolünü ise Zeyno Gönenç oynuyor.1975 yýlýnda çekilen, Taryk Akan ve Gülþen Bubikoðlu` nun baprollerini paylaþtýðý `Ah Nerede Vah Nerede` filminin bir kopyasý ise `Zoraki Koca` adýyla Kanal D` de pazartesi günleri ekrana geliyor. `Ah Nerede Vah Nerede` de ailesi taþrada olan üç kardeþin hayatý okumak için gittikleri Ýstanbul` da yapadýklarý olaylar komik bir dille anlatýyordu. Üç kardeþten Ferit` in, (Taryk Akan) bir kýza abý ve onu abkýna ikna etmesi, `Zoraki Koca` ya ilham kaynaðý olmuþ. Dizide varlýklý bir ailenin tek oðlu olan Ömer, gittiði bir ip gezerken Aybe` ye abýk oluyor. Arkadaþlarýnýn bu konudaki olumsuz düþüncelerine raðmen onlarla iddiaya giren Ömer, Aybe` nin kalbini çalmak için olmadık iþlere kalkýþýyor. Yönetmenliðini Kartal Tibet in üstlendiði dizide Ömer` i Burak Özçivit, Aybe` yi ise Özlem Yýlmaz oynuyor. `Zengin oðlan, fakir kýz` türünden filmlerine benzeyen bir baþka dizi Star TV` de pazartesi günü izleyici karpýsýna çýkan `Apk Karpý Çalýnca` . `Bir zamanlar fakir ama gururlu bir genç vardý...` repliðinden esinlenen dizide Burak Kut ve Aslý Yýlmaz rol alýyor. Dizide, tekstille uðraþan bir ailenin küçük oðlu Emre ile güzellik uzmaný Ela arasýndaki apk anlatýlýyor. Emre` nin ailesi bu apk ekonomik ve sýnýfsal farklýklar nedeniyle karpý çýkmaktadır. Dizi Ayhan İþýk ve Türkan Þoray` ın rol aldýðý; Metin Erksan imzalı yapılmýþ `Acý Hayat` a çok benziyor. Türkan Þoray manikürcü, evlenmek istediði Ayhan İþýk da kaynak ustasýydý. Zengin ailenin kızı Ekrem Bora oynamýþtı. Osman Sýnav ayný filmi `Acý Hayat` adýyla dizi haline getirmiþ ve dizi iki yýl Show Tv` de yayýnlanmýþtı. Zengin oðlan fakir kýz temasý, önceki yýl Kerem Cem` in rol aldýðý `Apk Oyunu` dizisinde de kliþe kalýplarýyla yer almýþtı. Pazar günleri bölümüyle ekrana gelen ve Ýsmail YK, Ali Ýpin, Burcu Özkanca Günay` ın rol aldýðý `Korkusuz` adlý dizi de konusuyla izleyicileri cezalandırıyor. Türk filmlerinin atmosferine götürüyor. Osman Sýnav` ın son sinema filmi `Pars Kiraz Operasyonu` nu da andýran dizi, Cüneyt Arkýn` ın baprol oynadýðý polisiye filmlerinden farklý. Dizide anne ve babasý yýllar önce gözleri önünde öldürülen bir gencin polise hikayesi ve kahramanlýklarý anlatýlýyor.http://www.tumgazeteler.com/?a=2138678 Ve bir Yeþilçam nostalji çetelesi: -Murat Özer’e ithaf olunur- 1.SEVEMEDÝM KARAGÖZLÜM2.ADINI ANMAYACAĐIM3.GÖZÜM SENDE4.HAYAT SEVÝNCE GÜZEL5.NASIL GEÇTÝ HABERSÝZ6.GÜMÜÞ GERDANLIK7.BOP ÇERÇEVE8.CÝVCÝV ÇIKACAK KUP ÇIKACAK9.DAMARIM KANIMSIN10.APKIM BAHARDI11.YAĐMUR12.ÇÝLE13.DUDAKLARINDA ARZU14.ASMAM ÇARDAKTAN15.ÝÇÝN ÝÇÝN YANILYOR16.SEVÝL NEÞELEN17.SENÝN YÜZÜNDEN18.KARAKOLDA AYNA VAR19.ah azize ah azize20.NÝSAN YADMURU21.FISTIK GÝBY22.BUĐULU GÖZLER23.SEN (ÖMRÜM BENÝM)24.TAMBA TUMBA25.OYUN BÝTTÝ Buraya kadar her þey tamam da; unuttuðumuz bir þey mi var ne? Evet, evet:AH NEREDE VAH NEREDE ah ah... nerde býraktým kalbimi bilmemah nerde vah neredenerde unuttum kalbimi acabaah nerde vah neredebir bulabilsem ah nerde ne olurdu yerinde duraydýdaha dun kalbim suradaydýah nerde vah nerde nerde unuttum kalbimi acabaah nerde vah neredebir bulabilsem ah nerde taþýdým hammal gibi ben kalbimi bunca senetam ona muhtac olunca çekmiþ gitmiþ nerde2*nerede....

(nakarat)ah neredede vah neredekimde unuttum kalbimi acabaah neredede vah neredebir bilen olsa ah neredeah ah.... kimde unuttum kalbimi bilmemah neredede vah neredekimlere sorsam nerelere baksamah neredede vah neredebir goren olsa ah neredede sevgilim al kalbimi derken birde baktim yokki yerindeah neredede vah neredebir bilen olsa ah neredede kimse bulan kimse alanalsa götürse ah beni de tapýdým hammal gibi ben kalbimi bunca senetam ona muhtac olunca çekmiş gitmiş neredede2 neredede... ah neredede vah neredenereyde koydum kalbimi acabaah neredede vah neredebir bilebilsem ah neredeah neredede vah neredekimlere sorsam nerelere baksamah neredede vah neredebir gören olsa ah neredeah neredede vah neredebir bilen olsa ah neredekimse bulan kimse alan alsa götürse ah beni deah neredede vah neredede